

الباب الأول

تقديم : في المعلم والجبل

اعلموا : أنه يلزم العاقل ، أن ينظر في القول ، ولا ينظر إلى قائله . فإن كان القول حقاً ، قيله ، سواء كان قائله معروفاً بالحق ، أو الباطل . فإن الذهب ؛ يستخرج من التراب . والترجس ؛ من البصل . والترياق ؛ من الحيات . ويُختنِي الورد ؛ من الشوك . فالعقل ؛ يعرف الرجال بالحق ، ولا يعرف الحق بالرجال . والكلمة من الحكمة ؛ ضالة العاقل ، يأخذها من عند كل من وجدتها عنده . سواء كان حقيراً ، أو جليلاً . وأقل درجات العالم ؛ أن يتميّز عن العامي بأمورٍ منها : أنه لا يعاف العسل ؛ إذا وجده في مخجمة الحجّام . ويعرف أن الدم ؛ قدر ، لا لكونه في المخجمة ؛ ولكنه قدر في ذاته . فإذا عدِمت هذه الصفة في العسل ، فكونه في ظرف الدم المستقدر ؛ لا يكسيه تلك الصفة ، ولا يوجد نفرة عنه . وهذا وهم باطل ، غالب على أكثر الناس . فهـا نسب كلام إلى قائل ، حسـن اعتقادـهم فيه ؛ قبلـوه . وإن كان القول بـاطلاً . وإن نسبـ القـول ، إلى مـن سـاءـ فيه اعتقادـهم ؛ رـدوـه .

لهم إنا نسألك ملائكة سلام ونستغفلك عن ذنبنا

وأحرى بالنم . وإنْ بِهِمَةَ تقاد ، أفضل من مقلد ينقاد . وإنْ أقوال العلماء والمتدينين ؛ متضادّة ، متناحفة في الأكثر . واختيار واحد منها ، واتباعه بلا دليل ؛ باطل . لأنَّه ترجيح بلا مرجح . فيكون معارضًا بمثله .

وكل إنسان ، من حيث هو إنسان ، فهو مستعد لادراك الحقائق ، على ما هي عليه . لأن القلب ، الذي هو محل العلم ، بالإضافة إلى حقائق الأشياء ؛ كالمرأة بالإضافة إلى صور المخلوقات ، تظهر فيها كلُّها على التعاقب . لكن المرأة ؛ قد لا تنكشف فيها الصور ، لأسباب ؛ أحدها : نقصان صورتها ، كجوهر الحديد ، قبل أن يدورَ ويُشكّل ويُصقل^١ . والثاني ؛ لتجبه وصاده ، وأن كان تامًّا الشكل . والثالث ؛ لكونه غير مقابل للجهة ، التي فيها الصورة ، كما إذا كانت الصورة وراء المرأة . والرابع ؛ لمحاجب مُرسَلٌ ، بين المرأة والصورة . والخامس ؛ للجهم بالجهة ، التي فيها الصورة المطلوبة ، حتى يتعدّر — بسيه — أن يحاوزي به الصورة وجهها .

١ - كانت المرأة — قديماً — تصنع من حديدي مصقولٍ مجنلاً ، أمّا مرايا البالور ف الحديث العهد بالاستعمال .

وإن كان حقاً . ودائماً يعرفون الحق بالرجال . ولا يعرفون الرجال بالحق . وهذا غاية الجهل والخسران . فالحتاج إلى الترياق ، إذا هربت نفسه منه ، حيث علم أنه مستخرج من حية ؛ جاهل . فيلم تنبئه ، على أن نفترته ؛ جهل محض . وهو سبب حرمانه من الفائدة ، التي هي مطلوبه . فإنَّ العالم ؛ هو الذي يسهل عليه إدراك الفرق ، بين الصدق والكذب ، في الأقوال . وبين الحق والباطل ، في الاعتقادات . وبين الجميل والقبيح ، في الأفعال . لأن يكون ملتبساً عليه الحق بالباطل ، والكذب بالصدق ، والجميل بالقبيح . ويصير يتبع غيره ، ويقتله فيما يعتقد ، وفيما يقول . فإن هذه ؛ ما هي إلا صفات الجهمال .

والمتبعون من الناس ، على قسمين : قسم عالم مُسعِد لنفسه ، ومسعدٌ لغيره ، وهو الذي عرف الحق بالدليل ، لا بالتقليد ، ودعا الناس إلى معرفة الحق بالدليل ، لا لأن يقلدون . وقسم مهلك لنفسه ، ومهلك لغيره ، وهو الذي قلد آباءه وأجداده ، فيما يعتقدون ، ويستحسنون ، وترك النظر بعقله ، ودعا الناس لتقليدته . والأعمى ؛ لا يصلح أن يقود العميان . وإذا كان تقليد الرجال مذموماً ، غير مرضي في الاعتقادات ؛ فتقليد الكتب ، أولى

التي تناسب مطلوبه ، حتى إذا تذكرها ، ورتبتها في نفسه ترتيباً مخصوصاً ، يعرفه العلماء . فعند ذلك ؛ يكون قد صادف جهة المطلوب ، فتظهر حقيقة المطلوب لقلبه . فان العلوم المطلوبة ، التي ليست فطرية ؛ لا تصاد إلا بشبكة العلوم الحاصلة . بل كل علم ، لا يحصل إلا عن علمين سابقين ، يأتلفان ، ويزدوجان ، على وجه مخصوص ، فيحصل ، من ازدواجها ، علم ثالث على مثال حصول الناتج ، من ازدواج الفحل والأنثى . ثم كما أنَّ من أراد ان يستنتاج فرساً ، لم يمكنه ذلك من حمار وبير ، بل من أصل مخصوص ، من الخيل ، الذكر والأنثى ، وذلك ؛ اذا وقع بينهما ازدواج مخصوص . فكذلك كل علم ؛ فله أصلان مخصوصان ، وبينهما طريق مخصوص في الازدواج ، يحصل من ازدواجها ، العلم المطلوب . فالجهل بتلك الأصول ، وبكيفية الازدواج ؛ هو المانع من العلم . ومثاله : ما ذكرناه ، من الجهل بالجهة ، التي الصورة فيها . بل مثاله : أن يريد الانسان ، أن يرى قفاه — مثلاً — بالمرأة . فإنه اذا رفع المرأة قبالة وجهه ؛ لم يكن حاذى بها جهة القفا ، فلا يظهر فيها القفا . وان رفعها وراء القفا وحاذاه ؛ كان قد عدل بالمرأة عن عينيه ، فلا يرى المرأة ، ولا

فكذلك القلب ، مرآة مستعدة ، لأن ينجل فيها ، صور المعلومات كلها . وإنما خلت القلوب عن العلوم ، التي خلت عنها ، هذه الأسباب الخمسة . أولها : نقصان في ذات القلب ، كقلب الصبي ، فإنه لا تنجل له المعلومات لنقصانه . والثاني ؛ لكدورات الأشغال الدنيوية ، والحبث الذي يترافق على وجه القلب منها . فالإقبال على طلب كشف حقائق الأشياء ، والاعراض عن الأشياء الشاغلة القاطعة ؛ هو الذي يجعل القلب ، ويصفقه . والثالث ؛ ان يكون معدولاً به عن جهة الحقيقة المطلوبة . والرابع ؛ الحجاب . فان العقل المتجرد للتفكير ، فيحقيقة من الحقائق ، ربما لا تكشف له ، لكونه محظياً باعتقاد ، سبق الى القلب ، وقت الصبا ، على طريق التقليد ، والقبول بحسنظن ؛ فلن ذلك ، يحول بين القلب ، والوصول الى الحق ، وينعن أن ينكشف ، في القلب ، غير ما تلقاه بالتقليد . وهذا حجاب عظيم ، حجب أكثر الخلق ، عن الوصول الى الحق . لأنهم محظيون باعتقادات تقليدية ، رسخت في نفوسهم ، وجمدت عليها قلوبهم . والخامس؛ الجهل بالجهة، التي يقع فيها العثور على المطلوب . فان الطالب لشيء ، ليس يمكنه أن يحصله ؛ إلا بالتذكرة للعلوم ،

فضل العلم والعلماء

اعلموا : أن الإنسان ، من حيث حصوله ، في الحيز والمكان ، فجسم كسائر الأجسام . ومن حيث يتغذى ، وينسل ؛ فنبات . ومن حيث يُحسّن ، ويتحرّك بالاختيار ؛ فحيوان . ومن حيث صورته وقامته؛ فكالصورة المنقوشة على الحائط . وكما أنَّ الفرس ، يشارك الحمار في قوة الحمل ، ويختصُّ عنه بخاصية الكثرة والفرز وحسن الهيئة ؛ فيكون الفرس ، مخلوقاً لأجل تلك الخاصية . فان تعطلت منه ؛ نزل إلى مرتبة الحمار . فكذلك الإنسان ، يشارك الجمادات والحيوانات في أمور ، ويفارقها في أمور ، هي خاصيته ، وبها شرفه . فما حصل له الشرف بعظام شخصه ؛ فإنَّ الفيل أعظمُ منه . ولا بشجاعته ، فإنَّ الأسد أشجعُ منه . ولا لأكله ، فإنَّ الجمل أوسع منه بطناً . ولا بجماعه ، فإنَّ أحسنَ العصافير ؛ أقوى منه جماعاً . وإنما شرفُ الإنسان ، وخاصيته ، التي يتميّز بها عن جميع الموجودات ؛ هي العلم ، وبها كماله . إذ كمال كل شيء ؛ إنما يكون بظهور خاصيته ، التي امتاز بها عن

صورة القفا فيها . فيحتاج إلى مرأة أخرى ، ينصبها وراء القفا ، وهذه المرأة ؛ في مقابلتها ، بحيث يراها ، ويراعي مناسبةً بين وضع المرأةتين ، حتى تتطبع صورة القفا ، في المرأة الحاذية للقفا . ثم تتطبع صورة هذه المرأة ، مع ما فيها من صورة القفا ، في المرأة الأخرى ، التي في مقابلة العين . ثم تدرك العين صورة القفا .

فكذلك في اصطدام العلوم ، وطلب إدراك الأشياء ، طرق عجيبة ، فيها انحرافات عن المطلوب ، أعجب مما ذكرناه في المرأة . فهذه ؛ هي الأسباب المانعة للقلوب ، من معرفة الحقائق . وإلا ؛ فكل قلبٍ ، فهو بالفطرة الإلهية ؛ صالح لادراك الحقائق . وكما أنَّ الشيء ، يكون حاضراً بين يدي الإنسان ، وإذا لم يحرك حدقته ، من جانب إلى جانب ، تحرّikات كثيرة ، لم يرَ ذلك الشيء ؛ فكذلك العقل ، ما لم يتحرّك ، من معقول إلى معقول ؛ لم يدرك الشيء على حقيقته . وتلك التحرّikات ؛ هي المسماة : بالفكرة ، ونظر العقل . وكما أنَّ العين الباصرة ، لا يمكنها إدراك الأشياء ؛ إلا عند طلوع النيرات ، كالشمس ونحوها ؛ فكذلك العقل ، لا يقدر على إدراك الحقائق ، دون خطأ ، إلا إذا طلت عليه أنوار التوفيق والهدية ، من الله تعالى .

الباب الثاني

آيات العلم الشرعي

اعلموا — وفقكم الله — أنَّ العقل ، وان بلغ من الشرف ،
والاطلاع على حقائق الأشياء ، ما بلغ ، فتمَّ علوم لا يصل إليها ،
ولا يهتدى إلى الاطلاع عليها ؛ إِلَّا بتصديق الأنبياء ، واتباعهم ،
والانقياد إليهم . يُعْنِي أن علوم الأنبياء ؛ زائدةٌ على علم العقل ،
الذِّي قلنا : انه متضمن في غريرة العقل ، يجده مهما صرف عقله
في اكتسابه . والعقل ، مع عزله عن علوم الأنبياء ، إِلَّا باتباعهم ،
مستعدٌ لقبول علومهم ، والانقياد إليها ، والاستحسان لها ، مما
عرفوه إليها . وبيانُ أنَّ ثمَّ علوماً زائدة ، وراء علم العقل ؛
أنَّ الله — تعالى — خلق الإنسان خالياً، لا خبر له عن مخلوقات
الله . وهي كثيرة ، لا يحيط بها ؛ إِلَّا خالقها . فيخالف له حاسة
الحس ؛ فيدرك بها الملوسات ، وهي أجنس كثيرة . ولا تُدرك
الأصوات ، ولا الألوان ؛ فهي كالمعدومة في حقيقته . ثم يخلق له

والى علوم مكتسبة، وهي المستفادة؛ بالتعلم، والاستدلال، والنظر.

وأما العلوم الشرعية؛ فهي المأخوذة عن الأنبياء. وذلك يحصل بالتعلم، لكتب الله المنزلة، مثل: التوراة، والإنجيل، والزبور، والفرقان. وفهم معانيها، بعد السماع. وبها يكمل العقل، ويسلم من الامراض.

فالعلوم العقلية؛ غير كافية في السلامة، وإن كانت تحتاجاً إليها. كما أن العقل، غير كافٍ، في استدامة صحة البدن، بل يحتاج الإنسان، إلى معرفة خواص الأدوية والعقاقير، بطريق التعلم، من الأطباء. إذ مجرد العقل؛ لا يصل إليه. ولكن لا يمكن فيه، بعد سماعه، إلا بالعقل. فلا غنى بالعقل، عن العلوم الشرعية. ولا غنى عنها، عن العقل. فالذى يدعى الناس إلى التقليد الخض، مع عزل العقل؛ جاهم. والمكتفى بمجرد العقل، عن العلوم الشرعية؛ مغدور. فإذاكم أن تكونوا من أحد الفريقين، وكونوا جامعين بينهما. فان العلوم العقلية؛ كالأغذية. والعلوم الشرعية؛ كالأدوية. والشخص المريض؛ يتضرر بالغذاء، اذا فاته الدواء. وقلوب الخلق كلها مرضى،

البصر؛ فيدرك به بعض الموجودات، الى أن يتجاوز المحسوسات، فيخلق فيه التمييز، وهو طور آخر؛ فيدرك به أموراً، وراء المحسوسات، لا يوجد شيء منها في المحسوسات. ثم يترقى الى طور آخر، وهو طور العقل؛ فيدرك به أموراً، لا توجد في الاطوار التي قبله. ووراء العقل؛ طور آخر، وأموراً آخر، العقل ممزوجٌ عنها، ولا يصل إليها بنفسه، بل بغيره، كاعزل المحسوس عن مدركات العقل.

فالعلوم التي تخلُّ في العقل؛ تنقسم إلى: عقلية وشرعية.

أما العقلية؛ فمعنى بها: ما تحكم به غريزة العقل، من غير تقليد وسماع. وهي تنقسم إلى:

ضرورية، كعلم الإنسان، بأن الشخص الواحد، لا يكون في مكائن، في آنٍ واحد. وبأن الشيء، لا يكون موجوداً معدوماً... وهذه علوم؛ يجد الإنسان نفسه، عارفاً بها. ولا يدرى، من أين حصل له ذلك؟! أعني: لا يدرى سبيلاً قريباً. وإلا؛ فليس يخفى، أن الله، هو الذي خلقه وهذا إليه.

ولا تشرب ، في أواني الذهب والفضة ، وإلا تحرق بالنار ، يقول : أنا أتصرف في ملكي . ولا ينزعني فيه أحد . فكيف أعقاب على التصرف في ملكي ؟! هذا خارج عن العقل !! وإذا قيل له : لا تبيع الذهب بالذهب ، ولا الفضة بالفضة ، بزيادة . وإنما تحرق بالنار . يقول : أنا أبيع وأشتري ، برضىّي ، ومن الذي أتعامل معه . ولو لا البيع والشراء ؛ ثربت الدنيا . وتعطل المنافع ، هذا شيء خارج عن العقل !! وكلمه هذا ؛ صحيح .

فإن العقل ؛ غير مدرك للعقاب ، على هذه الأمور . فيحتاج العقل إلى التعريف . فيقال له : الحكمة ، التي خلق الله الذهب والفضة لأجلها ؛ هي أن قوام الدنيا بها . وها حجران ؛ لا منفعة في أعianهما ، اذ لا يردا حراً ، ولا برداً ، ولا يُغذيان جسمًا .

والخلق — كلهم — يحتاج إليهما ، من حيث أن كل انسان ، يحتاج إلى أشياء كثيرة ، في مطعمه وملبسه . وقد لا يملك ما يحتاج إليه . ويمتلك ما يستغني عنه ، كمن يملك القمح مثلاً ، وهو يحتاج إلى فرس . والذي يملك الفرس ؛ قد يستغني عنه ، ويحتاج إلى البر . فلا بد — بينما — من معاوضة . ولا بد من تقدير العوض اذ لا يعطي صاحب الفرس فرسه ، بكل مقدار من

ولا علاج لها ؛ إلا بالأدوية ، التي ركبها الأنبياء . وهي وظائف العبادات . فمن اكتفى بالعلوم العقلية ؛ تضرر بها ، كما يتضرر المريض بالغذاء . كما وقع لبعض الناس ، فانهم قالوا : الإنسان ، اذا حصل له المعقول ، وأثبت للعالم صانعاً ، وصل إلى الكمال المطلق . فتكون سعادته ؛ على قدر علمه . وشقاوته ؛ على قدر جهله . وعقله ؛ هو الذي يوصله إلى هذه السعادة .

وليأكل ان تظنوا ، أن العلوم الشرعية ؛ مناقضة ، ومنافرة للعلوم العقلية . بل كل شيء جاء عن الأنبياء ، مما شرعوه للناس ؛ لا يخالف العقول السليمة . نعم ، يكون في شرائع الأنبياء ؛ ما تستبعد العقول ، لقصورها عنه . فإذا عرفت طريقه ؛ عرفت أنه الحق ، الذي لا ينبغي العدول عنه . مثاله في شرع الإسلام : الذهب والفضة ، فإن الشرع ؛ يمنع من اختزانتها ، من غير إعطاء بعضها ، للفقراء والمساكين . وينع من اتخاذ الأواني للأكل والشرب منها . وينع من بيع الذهب بالذهب ، والفضة بالفضة ، بزيادة . فإذا قيل لإنسان : أعط بعضها للفقراء ؛ وإلا تحرق بالنار . يقول : أنا تعبت وجعلتها ، فكيف أعطيها من كان نائماً مسترحة ؟! هذا خارج عن العقل !! وإذا قيل له : لا تأكل

فإنه يعاقب بالنار ، إن لم يقع السماح . فنَّ كُنْزَهُمَا ، من غير أن يعطي منها قدرًا مخصوصاً للفقراء ؟ فقد أبطل الحكم فيها . وكان كمن حبس الحاكم ، الذي يفصل بين الناس ، ويقطع الخصومات ؛ في سجنٍ ، يتنزع عليه الحكم بسيبه . لأنَّه إذا كُنْزَهُمَا ، فقد ضيَّعَ الحكم . وما خلق الله الذهب والفضة ؟ لزيده خاصَّةً . ولا لعمرو خاصةً . وإنما خلقها ، لتتداولها الأيدي ، ليكونوا حاكمين بين الناس . ولا شك ، أن العقل ، إذا عرف هذا الذي قلناه ، حَكَمَ : بأنَّ ادْخَارَ النَّهْبِ والفضة عن الناس ؛ ظلمٌ . واستحسن العقوبة عليه ، لأنَّ الله تعالى ؛ لم يخلق أحداً للضياع . وإنما جعل عيش الفقراء ، على الاغنياء . ولكن الاغنياء ظلموا الفقراء ، ومنعوهم حقَّهم ، الذي جعله الله لهم .

وكذا نقول : مَنْ اتَّخَذَ مِنَ الْذَّهَبِ وَالْفَضَّةِ ، آنِيَةً لِلأَكْلِ وَالشَّرْبِ ؟ فَهُوَ ظَالِمٌ . وَكَانَ أَشَرٌ مِنَ الْذِي كَنْزَهُمَا ، وَادْخَرَهُمَا . لِأَنَّ مَثَلَّهُ هَذَا ؛ مَثَلُّ مَنْ جَعَلَ حَاكِمَ الْبَلَدِ ؛ حَجَّاماً ، أَوْ دَرَّازَاً ، أَوْ جَزَّارَاً ... مِنَ الْأَعْمَالِ ، الَّتِي يَقُومُ بِهَا أَخْسَاءُ النَّاسِ . لَأَنَّ النَّحَاسَ وَالرَّصَاصَ وَالطِّينَ ؛ تَنْوِبُ مَنَابَ النَّهْبِ وَالْفَضَّةِ ، فِي حَفْظِ الْمَأْكُولَاتِ وَالْمَشْرُوبَاتِ ، عَنِ التَّبْدِيدِ . وَفَائِدَةُ الْأَوَانِ ؟

الْبُرُّ . وَلَا مَنْاسِبَةَ بَيْنَ الْبُرِّ وَالْفَرَسِ ؟ حَتَّى يُقَالُ : يُعْطَى مِنْهُ ؛ مَثَلَهُ فِي الْوَزْنِ . أَوِ الصُّورَةُ ، فَلَا يَدْرِي ، أَنَّ الْفَرَسَ ؟ كَمْ يَسُوِي بِالْبُرِّ ؟ فَتَسْعَدُ الْمَعَامِلَاتُ ، فِي هَذَا الْمَثَلِ ، وَأَشْبَاهِهِ ؛ فَاحْتَاجَ النَّاسُ إِلَى مِتْوَسِطٍ ، يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ بِالْعَدْلِ ؛ فَخَلَقَ اللَّهُ الْذَّهَبَ وَالْفَضَّةَ حَاكِمِينَ بَيْنَ النَّاسِ ، فِي جَمِيعِ الْمَعَامِلَاتِ . فَيُقَالُ : هَذَا الْفَرَسُ ؛ يَسُوِي مَائَةَ دِينَارٍ . وَهَذَا الْقَدْرُ مِنَ الْبُرِّ ؟ يَسُوِي مَثَلَهُ . وَإِنَّمَا كَانَ التَّعْدِيلُ بِالْذَّهَبِ وَالْفَضَّةِ ، لَأَنَّهُ ؛ لَا غَرْضٌ فِي أَعْيَانِهِ . وَإِنَّمَا خَلَقَهُ اللَّهُ ؛ لِتَتَدَوَّلَهَا الْأَيْدِي ، وَيَكُونُ حاكِمِينَ بِالْعَدْلِ . وَنَسْبَتُهَا إِلَى جَمِيعِ الْأَمْوَالِ ؛ نَسْبَةً وَاحِدَةً . فَنَّ مَلْكُهُمَا ؛ كَأَنَّهُ مَلْكُ كُلَّ شَيْءٍ . وَمَنْ مَلَكَ فَرِسًا — مَثَلًا — فَإِنَّهُ لَمْ يَمِلِكْ ، إِلَّا ذَلِكَ الْفَرَسُ . فَلَوْ احْتَاجَ إِلَى طَعَامٍ ، رَبِّيَا لَمْ يَرْغُبْ صَاحِبُ الطَّعَامِ فِي الْفَرَسِ ، لِأَنَّ غَرْضَهُ فِي ثُوبٍ ، مَثَلًا . فَاحْتَاجَ إِلَى مَا هُوَ فِي صُورَتِهِ ، كَأَنَّهُ لَيْسَ بِشَيْءٍ ، وَهُوَ فِي مَعْنَاهٍ — كَأَنَّهُ كُلُّ الْأَشْيَاءِ . وَالشَّيْءُ ، إِنَّمَا يَسْتَوِي نَسْبَتُهُ ، إِلَى الْأَشْيَاءِ الْمُخْتَلِفَاتِ ؛ إِذَا لَمْ تَكُنْ لَهُ صُورَةُ خَاصَّةٍ . كَلْمَرَآةٌ ، لَا لَوْنُ لَهَا ، وَتَحْكِي كُلَّ لَوْنٍ . فَكَذَلِكَ الْذَّهَبُ وَالْفَضَّةُ ، لَا غَرْضٌ فِيهِمَا ، وَهُمَا وَسِيلَاتٌ إِلَى كُلِّ غَرْضٍ . فَكُلُّ مَنْ عَلَى فِيهِمَا عَمَلاً ، لَا يَلِيقُ بِالْحِكْمَةِ الإِلَهِيَّةِ ؛

يختلف الآخر ، في التوصل به ، إلى قضاء الحاجات . اذ يسهل التوصل بالفضة ، من جهة كثرتها ، فتتفرق في الحاجات . والمنع ؛ تشویش المقصود به . وهو تسهيل التوصل به إلى غيره . وكذا نقول : مَن يبيع الفضة أو الذهب ، بزيادة ، إِلَى أَجْلٍ ، كمن يبيع عشرة ، بعشرين ؛ إِلَى سُنَّة . إِنَّ مَبْنَى الْإِجْمَاعِ ، وَأَسَاسَ الْأَدِيَانِ ، هُوَ اسْتِعْدَالُ عَلَى مَا يُوجَبُ الْحَجَبَةَ وَالْأَلْفَةَ ، فَيَحْصُلُ التَّنَاصُرُ وَالْتَّعاَوْنُ . وَالْإِنْسَانُ ، إِذَا كَانَ مُحْتَاجًا ، وَوُجِدَ مَنْ يُسْلِفُهُ ، فَلَا شَكَ ، أَنَّهُ يَتَقْلَدُ مِنْهُ مَا أَسْلَفَهُ ، وَيَعْتَقِدُ حَبْتَهُ ، وَيُرَى أَنَّ نَصْرَهُ وَإِعْانَتَهُ ، أَمْرٌ لَازِمٌ لَهُ . فَقَيْ مَنْ يَعْبُدُ الْذَّهَبَ وَالْفَضَّةَ ، بِزِيَادَةِ ، إِلَى أَجْلٍ ؛ إِبْقَاءً لِمَنْفَعَةِ السَّلْفِ ، الَّتِي هِيَ مِنْ أَجْلِ الْمَقَاصِدِ .

وَهَذَا الَّذِي ذُكِرَنَاهُ ؛ جَزِئَةٌ مِنْ كُلِّيَاتِ ، تَبَيَّنَ : أَنَّ الشَّرْعَ ، لَا يَخْتَارُ الْعُقْلَ . وَقَسَ عَلَيْهِ : جَمِيعُ مَا أُمْرِتَ بِهِ الْأَنْيَاءُ ، وَنَهِيَ عَنْهُ . فَجَمِيعُ أَقْوَالِ الْأَنْيَاءِ ، لَا تَخْتَارُ الْعُقْلَ . وَلَكِنَّ فِيهَا ، مَا لَا يَهْتَدِيُ الْعُقْلُ إِلَيْهِ ، أَوْلَأَ . إِنَّا هُدِيَ إِلَيْهِ ؛ عَرَفْهُ ، وَأَذْعَنَ لَهُ . وَكَا يَطْلُعُ الطَّيِّبُ الْحَادِقُ ، عَلَى أَسْرَارِ الْمَعَالِجَاتِ ، يَسْتَبْعَدُهَا مَنْ لَا يَعْرِفُهَا ؛ فَكَذَلِكَ الْأَنْيَاءُ . فَلَا يَصْلُحُ الْعُقْلُ إِلَى عِلْمِهِمْ ؛ إِلَّا بِتَعْرِيفِهِمْ . وَيَلْزَمُ الْعَاقِلَ ، التَّسْلِيمُ لِهِمْ ، بَعْدَ النَّظَرِ فِي صَدَقَتِهِمْ .

حَفْظِ الْمَائِنَاتِ . وَلَا يَكْفِي الطِينُ وَالْمَحْدِيدُ وَالرَّصَاصُ وَالنَّحَاسُ ، فِي الْمَقْصُودِ ، الَّذِي يَرَادُ مِنَ الْذَّهَبِ وَالْفَضَّةِ . وَلَا شَكَ ، أَنَّ الْعُقْلَ ، إِذَا عَرَفَ هَذَا ؛ لَمْ يَتَوَقَّفْ فِي اسْتِحْسَانِهِ ، وَاسْتِحْسَانِ الْعَقْوَبَةِ عَلَيْهِ .

وَكَذَا نَقُولُ : مَنْ يَبْاعُ الْذَّهَبَ بِالْذَّهَبِ ، أَوَ الْفَضَّةَ بِالْفَضَّةِ ، بِزِيَادَةِ ؛ فَقَدْ جَعَلَهَا مَقْصُودِينِ ، فِي ذَاهِبَتِهَا ، لِلتَّجَارَةِ . وَذَلِكَ خَلَافُ الْحَكْمَةِ الْإِلَهِيَّةِ . لَأَنَّ مَنْ عَنْهُ ثُوبٌ مُثُلًا ، وَلَيْسَ عَنْهُ ذَهَبٌ وَلَا فَضَّةٌ ، وَهُوَ مُحْتَاجٌ إِلَى طَعَامٍ ؛ فَقَدْ لَا يَقْدِرُ أَنْ يَشْتَرِي الطَّعَامَ بِالشُّوْبِ . فَهُوَ مَعْذُورٌ ، فِي بَيْعِهِ بِالْذَّهَبِ أَوَ الْفَضَّةِ ؛ فَيَتَوَصَّلُ إِلَى مَقْصُودِهِ . فَانْهَا وَسِيلَاتُنَّ إِلَى الْغَيْرِ ، لَا غَرَبَ فِي أَعْيَانِهِمَا . فَأَمَّا مَنْ عَنْهُ ذَهَبٌ ، فَأَرَادَ بَيْعَهُ بِذَهَبٍ ، أَوْ فَضَّةٍ ، فَأَرَادَ بَيْعَهَا بِفَضَّةٍ ؛ فَإِنَّهُ يُبَيِّنُ مِنْ ذَلِكَ . لَأَنَّهُ يُبَقِّيُ الْذَّهَبَ وَالْفَضَّةَ ، مَتَّقِيَّدِينَ بِمَحْبُوسِينِ عَنْهُ . وَيَكُونُ ، بِمَنْزَلَةِ الَّذِي كَتَزَ . وَتَقْيِيدُ الْحَاكِمِ ، أَوِ الرَّسُولِ ، الْمَوْصِلُ الْمَحَاجَاتِ إِلَى الْغَيْرِ ؛ ظُلْمٌ . فَلَا مَعْنَى لِبَيْعِ الْذَّهَبِ بِالْذَّهَبِ ، وَالْفَضَّةِ بِالْفَضَّةِ ؛ إِلَّا اتَّخَذُهُمَا مَقْصُودِينِ لِلَاِدْخَارِ . فَإِذَا عَرَفَ الْعُقْلُ هَذَا ؛ حَسَنَهُ ، وَحَسَنَ الْعَقْوَبَةِ عَلَيْهِ . وَإِنَّمَا كَانَ بَيْعُ الْذَّهَبِ بِالْفَضَّةِ ، وَالْعَكْسُ ، لَا عَقْوَبَةَ عَلَيْهِ ؛ لَأَنَّ أَحَدَهُمَا ،

فكم من شخصٍ ، يصبه مرض في أصبعه ، فيقتضي عقله ؛ أن يطليه بالدواء . حتى يتبه الطبيب الحاذق : أن علاجه ؛ أن يطلي الكتف ، من الجانب الآخر ، من البدن . فيستبعد ذلك ، غالية الاستبعاد . فإذا عرّفه الطبيب ، كيفية انشعاب الأعصاب ، ومتانتها ، ووجه التفاوت على البدن ؛ أذعن .

آيات النبوة ، واحتياج طفة العقد ، إلى علوم الرؤيا

اعلموا — وفقكم الله — أن النبوة ؛ هي عبارة عن طور ، تنفتح فيه عينُ أخرى ، زائدة على طور العقل ، ونظره . ينظر بها النبيُّ ، ما يكون في المستقبل ، من أمورٍ ؛ العقلُ معزولٌ عن إدراكها ، كعزل قوّة التمييز ، عن إدراك المعقولات . وكعزل الحواس ، عن مدركات التمييز . وانظروا إلى ذوق الشعر . كيف يختص به قوم من الناس ، وهو نوع إحساس وإدراك ، ويُحترم منه بعضهم !! وانظروا كيف عظمت قوة هذا الذوق ، في طائفته ؛ حتى استخرجوا بها الموسيقى والأغاني والأوتار ونحوها ، التي منها : الحازن ، والمطرب ، والمبكي ، والمضحك ، والقاتل ، والموجب للغثّي ... وإنما يقوى على استثنائه هذه الانواع ؟ من قويَ له أصل الذوق . وأما العاطل عن خاصية هذا الذوق ؛ فيشاركه في سماع الصوت ، وتضعف فيه هذه الآثار ، وهو